

وهوالحکیم

با عنایت به اهمیت متون درسی و توجه به رویکردهای نوین در نظام آموزشی، دفتر برنامه ریزی و تألیف کتب درسی اقدام به بازنگری در کتاب های پایه ی دهم نموده است؛ از آنجا که هرگونه تغییر و بازنگری ممکن است اشکالاتی داشته باشد، برای برطرف نمودن آن، سعی و تلاش همه ی همکاران محترم رشته فلسفه و منطق کشور را می طلبد. در این راستا دبیرخانه ی کشوری فلسفه و منطق در نظر دارد مسابقه ای تحت عنوان "نقد منطق دهم و ارائه ی پیشنهادات برای تألیف فلسفه ی یازدهم" برگزار نماید. به همین منظور از دبیران محترم فلسفه و منطق سراسر کشور دعوت می شود نقد و نظر اصلاحی و یا پیشنهادی خود را به صورت مدون با توجه به نکات زیر به آدرس دبیرخانه ارسال نمایند.

تعریف نقد: بررسی و قضاوت در مورد جنبه های مثبت و منفی (درستی و نادرستی) یک موضوع یا پدیده بر اساس دلایل مستدل و معیارهای پذیرفته شده را نقد گویند.

در ارائه ی نقد و پیشنهادات، اصول زیر مورد توجه قرار گیرد:

الف - عناصر برنامه درسی (اهداف، محتوا، روشها و ارزشیابی)

۱- کتاب درسی و اهداف

- بیان اهداف کلی در ابتدای فصول یا بخشهای کتاب.
- هماهنگی اهداف با یکدیگر.
- تناسب اهداف با توانایی ها و نیازهای دانش آموز.
- انتخاب اهداف مناسب در سه حیطه شناختی، عاطفی و مهارتی

۲- کتاب درسی و محتوا

- هماهنگی محتوا با اهداف
- تناسب محتوا با توانایی ها و نیازهای دانش آموز.
- تناسب محتوا با مسائل و موقعیت های جامعه.

- تناسب محتوا با زمان در نظر گرفته شده.
- رعایت توالی در تنظیم محتوا(از آسان به مشکل،از جز به کل و...)
- رعایت ارتباط عمودی درسهای همان کتاب.
- رعایت ارتباط عمودی کتب درپایه ها.
- ارتباط افقی بین کتب درسی همان پایه.
- تناسب محتوا با روشهای تدریس فعال.
- قابلیت اجرا داشتن در موقعیت واقعی کلاس درس .
- تناسب محتوای کتاب درسی با روش های ارزیابی موجود.
- انسجام کل کتاب از طریق پیوند قسمت های مختلف کتاب.
- تناسب محتوا با پرورش روحیه خلاقیت در دانش آموزان.
- تناسب محتوا با پرورش تفکر منطقی در دانش آموزان.
- تناسب محتوا با پرورش تفکر انتقادی در دانش آموزان .
- متناسب بودن محتوا با توان شناختی (ذهنی) دانش آموزان

۳- کتاب درسی و روشها

- مناسب بودن روش با تجارب و توانایی های دانش آموزان.
- مناسب بودن کتاب در بکارگیری روشهای تقویت تفکر بویژه تفکر خلاق و انتقادی.
- مناسب بودن محتوای کتاب از نظر فعالیتهای گروهی و مشارکتی در یادگیری .
- تنظیم محتوا بر اساس روشهای فعال تدریس.
- داشتن فعالیتهای مناسب از قبیل فکر کنید ، استدلال نمائید ، گفتگو کنید و.....
- داشتن نمونه سؤالات واگرا در پایان درس یا فصل .
- استفاده از مصادیق و مثالهای مرتبط در متن جهت درک بیشتر مطالب

۴-کتاب درسی و ارزشیابی

- تناسب محتوای کتاب با نوع ، ابزار و شیوه های ارزشیابی موجود.

- تناسب ابزار و شیوه های ارزشیابی در کتاب با اصول یادگیری.
- تناسب شیوه های ارزشیابی در کتاب با امکانات موجود.
- تناسب شیوه ها و نوع ارزشیابی در کتاب با خصوصیات و توانایی دانش آموز.
- تناسب شیوه های ارزشیابی با اهداف آموزشی کتاب.

ب - ساختار ظاهری و نگارشی

- متناسب بودن ابعاد و اندازه کتاب با پایه ی تحصیلی دانش آموزان.
- متناسب بودن نوع جلد ، رنگ آن و طرح روی جلد .
- مناسب بودن نوع کاغذ کتاب.
- متناسب بودن فاصله ی بین خطوط.
- برخوردار بودن تصاویر و اشکال کتاب از کیفیت مناسب.
- علمی بودن زبان نوشتاری کتاب.
- سلیس و روان بودن جملات کتاب.

- برخورداری از خط مناسب

- رعایت فاصله بین پاراگراف ها

- صحیح بودن املاي کلمات

- رعایت قواعد نگارشی (کاما، نقطه و...)

- متناسب بودن کلمات با خزانه ی لغات دانش آموزان

- آوردن توضیحات ضروری در پاورقی

- خسته کننده نبودن خطوط و اشکال کتاب

ج - ساختار فنی و تأثیرگذاری آموزشی

- استفاده از تصاویر و جداول متناسب با محتوا.

- همراه بودن تصاویر با توضیحات ضروری.

- تناسب مکانی تصاویر در صفحه.

- موثر بودن تصاویر و جداول در یادگیری.

- هدف دار بودن تصاویر و...

- تناسب تصاویر با ویژگی سنی ، روانی و شناختی دانش آموزان.

- تناسب تصاویر با زمینه های فرهنگی جامعه

د- نحوه تنظیم مطالب کتاب درسی

۱- قسمت مقدماتی

- داشتن مقدمه

- داشتن فهرست عناوین و موضوعات

- داشتن اهداف کلی

۲- قسمت میانی

- داشتن مقدمه فصول (تصاویر ، جملات کوتاه و اهداف)

- مناسب بودن متن اصلی (محتوای پیش بینی شده تکالیف و فعالیت ها ، پرسشها ، تصاویر ، جداول ، نقشه ها

و...)

- مناسب بودن بخش پایانی (نتیجه گیری ، مرور کلی ، خودآزمایی ، پرسشها ، فعالیت های تکمیلی و...).

۳- قسمت پایانی (ضمائم)

- داشتن منابع و مأخذ

- داشتن واژه نامه و...

لازم به ذکر است که تمام دبیران فلسفه و منطق کشور می توانند نقد و نظر اصلاحی (منطق دهم) و طرح های

پیشنهادی (جهت تألیف کتاب فلسفه یازدهم) خود را در خصوص محتوی، موضوعات و شیوه ی تبیین کتاب به

صورت مقاله علمی ارایه نمایند.

نکات قابل توجه در نگارش مقالات

الف- مقالات باید به صورت تحقیقی و کاربردی تالیف شود تا در نهایت، کتاب مورد نظر خالی از اشکال باشد.

ب- مقالات با رویکرد تالیف کتاب، متناسب با میزان فهم و سن دانش آموزان و زمان تدریس نوشته شود.

ج- مقالات در قالب **Word** با فونت **B LOTUS** در اندازه‌ی ۱۴ باشد.

د- زیرنویس‌ها و منابع کامل، شامل نام اثر، نام نویسنده، نام مترجم، انتشارات، سال انتشار و شماره‌ی صفحه مورد نظر باشد.

ه - سرگروه‌های استان‌ها پس از دریافت مقالات در رابطه با نقد منطق دهم، بهترین مقاله را (یک مورد) تا تاریخ ۲۰/۱۰/۹۵ و مقالات مرتبط با ارایه پیشنهاد برای تالیف فلسفه یازدهم تا تاریخ ۲۰/۱۱/۹۵ به دبیرخانه از طریق ایمیل ارسال نمایند.

و- سرگروه‌های محترم استان‌ها می‌توانند مقاله خود را بدون ارزیابی و به همراه مقاله برتر استانی به دبیرخانه ارسال نمایند.

ز - از میان مقالات رسیده به دبیرخانه، مقالات برتر انتخاب و مورد تقدیر قرار خواهد گرفت.

دبیرخانه کشوری راهبری فلسفه و منطق